

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛЕСОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ С.М. КИРОВА»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной
деятельности



Н.В. Беляева

(подпись)

«19» февраля 2026 г.

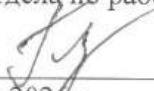
ПРОГРАММА

вступительных испытаний

по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Согласовано:

Начальник отдела по работе с поступающими



Л.Я. Громская

«19» февраля 2026 г.

Санкт-Петербург
2026

1. Назначение и область применения

Программа проведения вступительных испытаний регламентирует порядок проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство. Испытания проводятся для выявления у поступающих наличия творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых при освоении образовательной программы.

2. Срок действия

Настоящая программа вступает в силу с момента его подписания и действует до его отмены.

3. Нормативные ссылки

3.1. Приказ Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями и дополнениями;

3.2. Правила приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в СПбГЛТУ на 2026-2027 учебный год.

3.3. Устав ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет имени С.М. Кирова» и иными локальными нормативными актами.

4. Обозначения и сокращения

СПО – среднее профессиональное образование;

ОП СПО – образовательная программа среднего профессионального образования

СПбГЛТУ, университет – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет имени С.М. Кирова»;

КТЛК и СПХ, колледж – Колледж технологий лесного комплекса и садово-паркового хозяйства СПбГЛТУ

I. Общие положения

1.1. Вступительное испытание при поступлении на специальность 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство» проводится согласно ч. 4 ст. 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств.

1.2. Все категории поступающих по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство проходят вступительное испытание, оно проводится в письменной форме в виде выполнения творческой работы (эссе) (далее - творческая работа) на одну из предложенных тем.

Вступительное испытание, предусматривает демонстрацию поступающими своих творческих способностей, выявляет уровень общей образовательной подготовки, качество знаний, умений и навыков, наличие мотивации к выбранной специальности.

1.3. Вступительные испытания - прием письменных творческих работ в приемную комиссию колледжа начинается не ранее начала срока приема документов (15 июня 2026г).

1.4. Поступающим необходимо представить творческую работу в приемную комиссию колледжа, вместе с оригиналами аттестатов до 10 августа 2026г. (до 17:00)

1.5. Результаты вступительного испытания размещаются на сайте СПбГЛТУ 19 августа 2026г после 17:00.

1.6. Требования к содержанию и оформлению творческой работы размещаются на сайте приемной комиссии СПбГЛТУ (Колледжа).

II. Требования к творческой работе

2.1. Творческая работа (эссе) поступающего служит качественной характеристикой его деятельности, позволяет выявить уровень общей образовательной подготовки, интеллектуальный уровень абитуриента, а также дает качественную оценку по заданным критериям: полноту, разнообразие, убедительность материалов, ориентированность на выбранный профиль профессионального обучения, мотивацию для обучения, динамику учебной и творческой активности, направленность интересов и т.п.

2.2. В творческой работе (эссе) абитуриент рассуждает на темы, направленные на определение уровня готовности к профессиональному выбору по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

2.3. Темы творческой работы (эссе) для вступительных испытаний 2026-2027 учебного года:

- История садово-паркового искусства.
- Развитие садово-паркового искусства.
- Мой выбор. Моя профессия.
- Цветочное оформление территории в населенных пунктах.
- Ландшафтный дизайн городской среды.
- «Умный» сад.
- Сады и парки Северо-Запада.
- Декоративные питомники г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

- Проблемы благоустройства и озеленения городских территорий.
- Экология и город.

2.4. Тема творческой работы (эссе) выбирается поступающим самостоятельно. Форма титульного листа творческой работы (Приложение 1).

2.5. Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления или соображения по заданной теме.

Структура эссе включает вступление, основной текст и заключение. Внутренняя структура эссе может быть произвольной.

Мысли автора эссе по теме излагаются в форме кратких тезисов. Мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт автора эссе, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.

При написании эссе учитываются:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на теме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора по теме).

2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность.

Требования к объему и оформлению работы – от 2 до 4 листов (включая титульный лист) формата А4, шрифт Times New Roman, 14пт, межстрочный интервал – одинарный.

2.6. Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе: «зачтено», «не зачтено».

Зачет ставится в случае, если количество баллов по 35-балльной шкале равно 20 баллов или более в соответствии с критериями оценивания (Приложение 2).

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающего определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе.

2.7. Прием творческих работ начинается 15 июня 2026г. и заканчивается 10 августа 2026 года до 17:00.

2.8. Творческая работа представляется (направляется) в СПбГЛТУ одним из следующих способов:

1) представляются лично поступающим (доверенным лицом) уполномоченному должностному лицу Колледжа технологий лесного комплекса и садово-паркового хозяйства СПбГЛТУ, проводящему прием документов в здании колледжа СПбГЛТУ по адресу Санкт-Петербург, ул. Решетникова д. 23/14;

2) направляются в СПбГЛТУ в электронной форме на электронную почту priemkltksph@yandex.ru.

2.9. Поступившие творческие работы передаются в экзаменационную комиссию для проверки.

2.10. Результаты вступительных испытаний размещаются на информационных стендах приёмной комиссии и на официальном сайте.

2.12. Порядок проведения апелляции определяется в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в СПбГЛТУ на 2026-2027 учебный год.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Титульный лист творческой работы (эссе)

Вступительное испытание - творческая работа (эссе)

по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

Фамилия:

Имя:

Отчество:

СНИЛС:

на базе классов (вписать 9 или 11 классов)

Тема:

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

№	Критерии	Детализация		Баллы	Сумма
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы	1.1	соответствие содержания работы заявленной теме	0-2	8
		1.2	полнота раскрытия темы	0-2	
		1.3	выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия	0-2	
		1.4	грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного	0-2	
3.	Логичность авторского текста	3.1	ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений	0-3	6
		3.2	обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации	0-3	
4.	Общая гуманитарная эрудиция	4.1	знание фактов и их уместное использование	0-3	9
		4.2	использование примеров из всемирной и отечественной истории	0-3	
		4.3	творческий подход, оригинальность мышления	0-3	
5.	Навык организации текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	5.1	связность, системность, последовательность текста	0-2	6
		5.2	четкая структурированность текста	0-2	
		5.3	единство стиля, точность и выразительность языка	0-2	

№	Критерии	Детализация		Баллы	Сумма
6.	Грамотность	6.1	Соблюдение орфографических норм	0-2	6
		6.2	Соблюдение пунктуационных норм	0-2	
		6.3	Соблюдение языковых норм	0-2	
	ИТОГО				35

Максимальное количество баллов за вступительное испытание — **35 баллов**

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания составляет — **20 баллов**