

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет
имени С.М. Кирова»


СОГЛАСОВАНО

Начальник ОПНПК


_____/Л.Я. Громская/
07 июля 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель программы аспирантуры


_____/Е.Н.Кузнецов/
07 июля 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины 2.1.7.5 «Методология научных исследований в ландшафтной
архитектуре»**

(шифр по учебному плану; наименование)

уровень образования: подготовка кадров высшей квалификации

по научной специальности **4.1.6. Лесоведение, лесоводство, лесные культуры,
агроресомелиорация, озеленение, лесная пирология и таксация**

(шифр и наименование научной специальности)

Кафедра ландшафтной архитектуры

(наименование кафедры)

Объем дисциплины — 3 з.е.

Форма контроля — зачет

Рабочая программа составлена на основании Федеральных государственных требований.

Составители:

1. К.с.х.н доцент Ирина Альбертовна
(ученое звание) (должность) (Ф.И.О. полностью)

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры
протокол № 17 от « 07 » 07 2011г.

И.О. Заведующего кафедрой, к.с.-х.н. Смертин / Смертин Виктор
Николаевич/
(ученое звание, подпись, Ф.И.О. полностью)

Проверено

ООПиКО

А
(подпись)

Абаурену
(расшифровка подписи)

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЁ МЕСТО В ПРОГРАММЕ АСПИРАНТУРЫ

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: углубленная профессиональная подготовка аспирантов в области ландшафтной архитектуры.

Задачи дисциплины: освоение необходимых теоретических знаний в области научно-исследовательских работ по ландшафтной архитектуре и садово-парковому искусству.

Дисциплина направлена на базовую профессиональную подготовку.

1.2. Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре» является элективной дисциплиной.

Дисциплина основывается на результатах освоения следующих дисциплин первого и второго уровней высшего образования: лесные культуры, лесоводство, декоративная дендрология и цветоводство, история градостроительства и архитектуры, садово-парковое искусство, ландшафтное проектирование, ландшафтоведение.

Изучение дисциплины необходимо для создания практической основы для: прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика), подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

1.3. Объем дисциплины, виды учебной работы и форма аттестации

Вид учебных занятий	Часов / з.е.	Курс, семестр
Всего по дисциплине	108/3	II, 4
Контактная работа обучающихся с преподавателем, всего	20	
в том числе,		
лекции	20	
практические занятия (семинары)	-	
лабораторные работы	-	
Самостоятельная работа	88	
Форма промежуточной аттестации	зачет	II, 4

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Планируемые результаты изучения дисциплины (модулю) (знания, умения и навыки, опыт деятельности в данной области):

Знать:

- базовые концепции в области ландшафтной архитектуры, в первую очередь – озеленения населенных пунктов;
- современные методы исследований в области ландшафтной архитектуры;
- современные достижения в области ландшафтной архитектуры, в первую очередь – ландшафтного проектирования;

Уметь:

- работать в российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач в области ландшафтной архитектуры;
- применять методы теоретического и экспериментального исследования;
- проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, в области ландшафтной архитектуры;
- применять знания в области ландшафтной архитектуры для решения теоретических и прикладных задач, в том числе в области озеленения городов.
- приобретать новые научные и профессиональные знания в области ландшафтной архитектуры, в том числе используя современные информационные техно-

логии;

Владеть:

-методами теоретического и экспериментального исследования в области ландшафтной архитектуры;

- методами комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, в области ландшафтной архитектуры.

-методами теоретического и экспериментального исследования в области ландшафтной архитектуры;

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Наименование тем (разделов), их содержание,

объём в часах лекционных занятий

Темы (разделы) дисциплины и их содержание	Трудо- ем- кость, час.	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
1. Ландшафт. Взаимодействие природной и урбанизированной среды. Подходы к увеличению природного потенциала города. Трансформация ландшафта в городском окружении Взаимодействие форм архитектуры и ландшафта. Природные компоненты садово-парковой композиции. Растительность как средство композиции и фактор экологической устойчивости. Растительность, как средство индивидуализации парковых пространств	4	Знать: базовые концепции в области ландшафтной архитектуры, в первую очередь – озеленения населенных пунктов;
2. Историческое развитие ландшафтной архитектуры и социально-экономических отношений по региональной принадлежности Современная ландшафтная архитектура и тенденции её развития. Поиск компенсирующих элементов природы. Поиск средств достижения разнообразия. Пространственная и художественная трансформация фрагментов исторического ландшафта. Технологические аспекты поддержания устойчивости парковой среды	4	Знать: базовые концепции в области ландшафтной архитектуры, в первую очередь – озеленения населенных пунктов; современные достижения в области ландшафтной архитектуры, в первую очередь – ландшафтного проектирования;
3. Особенности теоретических и прикладных методов научного исследования в ландшафтной архитектуре. Классификация методов исследования. Общенаучные логические методы. Системный анализ. Эксперимент	4	Знать: современные методы исследований в области ландшафтной архитектуры; Уметь: работать в российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач в области ландшафтной архитектуры; применять методы теоретического и экспериментального исследования; Владеть: методами теоретического и экспериментального исследования в области ландшафтной архитектуры;
4. Психологические и социологические методы исследования в ландшафтной архитектуре. Роль и значение психологического и социологического инструментария в исследованиях.	4	Уметь: проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, в области ландшафт-

Темы (разделы) дисциплины и их содержание	Трудо- ем- кость, час.	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
Тестирование и требования к проведению тестирования. Специфика анкетирования, интервью, беседы группового опроса. Наблюдение и его исследовательские возможности. Метод анализа результатов деятельности. Проблемы интерпретации результатов		ной архитектуры; применять знания в области ландшафтной архитектуры для решения теоретических и прикладных задач, в том числе в области озеленения городов. Владеть: методами комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, в области ландшафтной архитектуры.
5. Методы, основанные на применении знаний и интуиции специалистов. Методы коллективных экспертных оценок, методы индивидуальных экспертных оценок	4	Уметь: приобретать новые научные и профессиональные знания в области ландшафтной архитектуры, в том числе используя современные информационные технологии; Владеть: методами теоретического и экспериментального исследования в области ландшафтной архитектуры
Итого часов лекций:	20	

3.2. Практические (семинарские) занятия

Учебным планом не предусмотрены.

3.3. Лабораторные занятия

Учебным планом не предусмотрены.

3.4. Курсовой проект (работа)

Учебным планом не предусмотрены.

3.5. Самостоятельная работа и контроль успеваемости

В рамках часового фонда самостоятельной работы данной дисциплины предусматривается выполнение следующих видов учебных занятий:

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоёмкость, час
самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на лекциях	18
подготовка к текущему контролю (контрольным опросам и др.)	38
подготовка к промежуточной аттестации (контроль)	32
Итого:	88

В рамках тем дисциплины аспиранты должны изучить дополнительный материал по следующим вопросам:

К теме № 3: Управление исследовательскими работами в образовательной организации	6 ч
К теме № 4: Организация исследовательских работ различного типа и вида в образовательном учреждении. Уровни организации исследовательских работ. Планирование исследования (временной план, ресурсный план)	6 ч
К теме № 5: Организация коллективного исследования. Субъекты исследовательской деятельности. Руководитель исследовательских работ. Понятие эффективности научного исследования	6 ч
Итого	18 ч

Вопросы для самоконтроля

1. Стратегия и тактика научного исследования
2. Формулировка гипотезы
3. Связь задач и гипотезы исследования.
4. Научная новизна и практическая значимость исследований
5. Временной план исследований
6. Ресурсный план исследований
7. Программа научных исследований: общие требования, структура, разработка и содержание.
8. Эффективность научного исследования
9. Современные тенденции в развитии ландшафтной архитектуре
10. Проблемы глобализации в ландшафтной архитектуре

11. Биоразнообразие и устойчивость в ландшафтной архитектуре
12. Компенсирующие элементы природы в городах
13. Системный анализ как основной метод научного исследования
14. Социологические методы исследования в ландшафтной архитектуре
15. Интерпретация результатов социологических исследований в ландшафтной архитектуре

Текущий контроль проводится в форме контрольного опроса (КО).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

3.6. Распределение часов по темам и видам занятий

№ темы	Наименование темы дисциплины	Объем работы аспиранта, ч					Оценоч. ср-ва /Форма контроля
		лек-ции	практ занятия	лабор. работы	самост работа	всего	
1	Ландшафт. Взаимодействие природной и урбанизированной среды. Подходы к увеличению природного потенциала города. Трансформация ландшафта в городском окружении. Взаимодействие форм архитектуры и ландшафта. Природные компоненты садово-парковой композиции. Растительность как средство композиции и фактор экологической устойчивости. Растительность, как средство индивидуализации парковых пространств	4			10	14	КО / баллы
2	Историческое развитие ландшафтной архитектуры и социально-экономических отношений по региональной принадлежности. Современная ландшафтная архитектура и тенденции её развития. Поиск компенсирующих элементов природы. Поиск средств достижения разнообразия. Пространственная и художественная трансформация фрагментов исторического ландшафта. Технологические аспекты поддержания устойчивости парковой среды	4			10	14	КО / баллы

№ те мы	Наименование темы дисциплины	Объем работы аспиранта, ч					Оценоч. ср-ва /Форма контроля
		лек-ции	практ занятия	лабор. работы	самост работа	всего	
3	Особенности теоретических и прикладных методов научного исследования в ландшафтной архитектуре. Классификация методов исследования. Общенаучные логические методы. Системный анализ. Эксперимент	4			10	14	КО / баллы
4	Психологические и социологические методы исследования в ландшафтной архитектуре. Роль и значение психологического и социологического инструментария в исследованиях. Тестирование и и требования к проведению тестирования. Специфика анкетирования, интервью, беседы группового опроса. Наблюдение и его исследовательские возможности. Метод анализа результатов деятельности. Проблемы интерпретации результатов	4			10	14	КО / баллы
5	Методы, основанные на применении знаний и интуиции специалистов. Методы коллективных экспертных оценок, методы индивидуальных экспертных оценок	4			16	20	КО / баллы
	Подготовка к промежуточной аттестации (контроль)				32	32	Вопросы для зачета / зачет
	ВСЕГО по дисциплине	20			88	108	зачет

3.7. Образовательные технологии

Изучение дисциплины построено на использовании традиционных технологий (лекций) в сочетании с самостоятельной работой обучающегося. Предусматривается применение инновационных форм учебных занятий, с применением информационных потоково-групповых лекций, проблемных лекций, активных лекций (с элементами лекции-гипотезы, лекции-консультации, лекции-дискуссии), а также использование современных подходов к оценке знаний обучающихся. В лекционных занятиях предусматривается широкое использование мультимедийных технологий.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Боговая И.О., Теодоронский Е.С. Озеленение населенных мест. – СПб.: Лань, 2012. – 239 с.
2. Джеллико Д., Джелико С. Ландшафт человека.-М.:Издательство Перо, 2014.-400 с.

4.2. Дополнительная литература

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М., 1988. – 224 с.
2. Горохов В.А. Зеленая природа города. - М., 2005. – 528 с.
3. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства. Сады и парки мира. М.: ЭКСМО, 2007 – 736 с.
4. Лихачев С.Д. Поэзия садов. - Л., 1982.
6. Сокольская О.Б. История садово-паркового искусства. Уч. – М.: Инфра-М, 2004. – 350 с.

4.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Журнал «Лесоведение».
2. Журнал «Известия вузов. Лесной журнал».
3. Научное издание «Известия Санкт-Петербургской лесотехнической академии»: <http://spbftu.ru/izvestia/index.php?lang=rus>

4.4. Ресурсы сети «Интернет»

1. Электронно-Библиотечная Система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com>
2. Сайт журнала «Известия Санкт-Петербургской лесотехнической академии» <http://spbftu.ru/science/pub/izvest/>
3. Сборники трудов молодых ученых СПбГЛТУ <http://spbftu.ru/science/pub/young/>
4. Программы научно-технических конференций <http://spbftu.ru/science/program/>
5. Сайт Российской Национальной библиотеки <http://www.nlr.ru/>
6. Виртуальная справочно-правовая система компании КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>
7. Всемирная электронная база данных научных изданий <http://www.sciencedirect.com/>
8. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
9. Электронные книги <http://eknigi.org>
10. Электронные книги <http://razum.ru>
11. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
12. Электронная библиотека диссертаций <http://diss.rsl.ru>
13. Президентская библиотека им Б. Н. Ельцина <http://www.prilib.ru>

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Боговая И.О., Теодоронский Е.С. Озеленение населенных мест. – СПб.: Лань, 2012. – 239 с.
2. Джеллико Д., Джелико С. Ландшафт человека.-М.:Издательство Перо, 2014.- 400 с.



4.2. Дополнительная литература

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М., 1988. – 224 с.
2. Горохов В.А. Зеленая природа города. - М., 2005. – 528 с.
3. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства. Сады и парки мира. М.: ЭКСМО, 2007 – 736 с.
4. Лихачев С.Д. Поэзия садов. - Л., 1982.
6. Сокольская О.Б. История садово-паркового искусства. Уч. – М.: Инфра-М, 2004. – 350 с.



4.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Журнал «Лесоведение».
2. Журнал «Известия вузов. Лесной журнал».
3. Научное издание «Известия Санкт-Петербургской лесотехнической академии»: <http://spbftu.ru/izvestia/index.php?lang=rus>

4.4. Ресурсы сети «Интернет»

1. Электронно-Библиотечная Система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com>
2. Сайт журнала «Известия Санкт-Петербургской лесотехнической академии» <http://spbftu.ru/science/pub/izvest/>
3. Сборники трудов молодых ученых СПбГЛТУ <http://spbftu.ru/science/pub/young/>
4. Программы научно-технических конференций <http://spbftu.ru/science/program/>
5. Сайт Российской Национальной библиотеки <http://www.nlr.ru/>
6. Виртуальная справочно-правовая система компании КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>
7. Всемирная электронная база данных научных изданий <http://www.sciencedirect.com/>
8. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
9. Электронные книги <http://eknigi.org>
10. Электронные книги <http://razym.ru>
11. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
12. Электронная библиотека диссертаций <http://diss.rsl.ru>
13. Президентская библиотека им Б. Н. Ельцина <http://www.prilib.ru>

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Боговая И.О., Теодоронский Е.С. Озеленение населенных мест. – СПб.: Лань, 2012. – 239 с.
2. Джеллико Д., Джелико С. Ландшафт человека.-М.:Издательство Перо, 2014.- 400 с.

4.2. Дополнительная литература

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М., 1988. – 224 с.
2. Горохов В.А. Зеленая природа города. - М., 2005. – 528 с.
3. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства. Сады и парки мира. М.: ЭКСМО, 2007 – 736 с.
4. Лихачев С.Д. Поэзия садов. - Л., 1982.
6. Сокольская О.Б. История садово-паркового искусства. Уч. – М.: Инфра-М, 2004. – 350 с.

4.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Журнал «Лесоведение».
2. Журнал «Известия вузов. Лесной журнал».
3. Научное издание «Известия Санкт-Петербургской лесотехнической академии»: <http://spbftu.ru/izvestia/index.php?lang=rus>

4.4. Ресурсы сети «Интернет»

1. Электронно-Библиотечная Система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com>
2. Сайт журнала «Известия Санкт-Петербургской лесотехнической академии» <http://spbftu.ru/science/pub/izvest/>
3. Сборники трудов молодых ученых СПбГЛТУ <http://spbftu.ru/science/pub/young/>
4. Программы научно-технических конференций <http://spbftu.ru/science/program/>
5. Сайт Российской Национальной библиотеки <http://www.nlr.ru/>
6. Виртуальная справочно-правовая система компании КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>
7. Всемирная электронная база данных научных изданий <http://www.sciencedirect.com/>
8. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
9. Электронные книги <http://eknigi.org>
10. Электронные книги <http://razym.ru>
11. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
12. Электронная библиотека диссертаций <http://diss.rsl.ru>
13. Президентская библиотека им Б. Н. Ельцина <http://www.prilib.ru>

5. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Текущий контроль

Контрольный опрос (КО)

Вопросы для контрольного опроса (КО)

1. Растительность как основной компонент городского ландшафта
2. Биотические и абиотические факторы
3. Антропогенный фактор и его влияние на зеленые насаждения
4. Дух места. Основные приемы для его формирования
5. Взаимодействие ландшафта и архитектурных приемов
6. Экологическая устойчивость ландшафтов и растительность
7. Мировые тенденции развития ландшафтной архитектуры
8. Исторический ландшафт, его трансформация и приспособление в современных условиях
9. Устойчивость парковой среды и технологические аспекты ее поддержания
10. Методы научных исследований в ландшафтной архитектуре, их классификация
11. Эксперимент: подготовка, проведение, анализ
12. Значение психологических и социологических методов исследования в ландшафтной архитектуре
13. Анализ результатов научных исследований
14. Интерпретация результатов научных исследований в ландшафтной архитектуре
15. Методы индивидуальных и коллективных экспертных оценок

Критерии оценивания

№ п/п	Критерии оценки	Оценка	Оценка в баллах
1	Правильность ответа на вопрос	- отвечено правильно	1
		- отвечено частично или не правильно	0

Оценивается каждый ответ. Максимум - 1 балл

Шкала оценивания

Баллы по критерию оценки	0	1
Оценка	Не зачтено	Зачтено

В рамках контролируемых тем аудитории задаются вопросы. При наличии желающих дать ответ, опрашиваются обучающиеся до момента получения правильной формулировки, использующей необходимые понятия, категории и законы. В случае отсутствия желающих ответить, обучающиеся опрашиваются по усмотрению преподавателя до получения правильной формулировки ответа. Время опроса ограничено – 10–15 мин (2–3 мин на вопрос).

5.2. Промежуточная аттестация (зачет)

5.2.1. Вопросы для зачета

1. Основные компоненты городского ландшафта, особенности взаимодействия.
2. Декоративные растения, как фактор экологической устойчивости урбосреды.
3. Историческое развитие ландшафтной архитектуры и влияние на нее социально-экономических отношений.
4. Современные проблемы развития ландшафтной архитектуры.
5. Исторические ландшафты в условиях современного города
6. Классификация методов исследования в ландшафтной архитектуре
7. Общенаучные логические методы. Применение системного анализа и эксперимента в ландшафтной архитектуре
8. Социологические методы в ландшафтной архитектуре
9. Принципы формирования объекта и предмета исследования.
10. Принципы формулировки основной цели и задач исследования
11. Основные этапы логической схемы научного исследования

12. Особенности проведения опросов и интервью в ландшафтной архитектуре.
Анкетирование и групповые опросы
13. Проблемы интерпретации результатов в научных исследованиях по ландшафтной архитектуре
14. Методы коллективных экспертных оценок в ландшафтной архитектуре
15. Методы индивидуальных экспертных оценок в ландшафтной архитектуре
16. Составление тестов и требования к проведению тестирования.
17. Психологические и социологические методы в ландшафтной архитектуре
18. Составление опросных анкет, проведение опросов, интерпретация результатов
19. Эксперимент в ландшафтной архитектуре: планирование и проведение
20. Формулировка гипотезы и постановка задач в научных исследованиях
21. Предмет и объект научного исследования: определение.

5.2.2. Критерии оценки освоения дисциплины (зачет)

С целью оценки уровня освоения дисциплины на зачете используется система «зачтено / не зачтено».

Оценка	Критерии
Зачтено	Аспирант показал творческое отношение к обучению, овладел всеми теоретическими вопросами дисциплины, показал все требуемые знания, умения и навыки
Не зачтено	Аспирант имеет пробелы по отдельным теоретическим разделам специальной дисциплины и не владеет как минимум основными умениями и навыками.

Зачёт проводится в устной форме по вопросам к зачёту. Преподаватель задаёт аспиранту 2–3 вопроса по разным темам, охваченным дисциплиной. При необходимости преподаватель задаёт уточняющие (в рамках уже заданных) или дополнительные вопросы. Решение принимается по совокупности ответов на все заданные вопросы.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Сведения об обеспеченности образовательного процесса оборудованием

№ п/п	№ ауди-тор	Перечень основного оборудования, которым оснащены аудитории
		для проведения лекций
1	3-036	ПК, переносная мультимедийная установка. плакаты, наглядные пособия.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа – оснащена оборудованием и техническими средствами обучения.

Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций – оснащена оборудованием и техническими средствами обучения.

Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации – оснащена оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещение для самостоятельной работы – оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

7. АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре»

Объем дисциплины – 3 з.е.

Форма контроля – зачет.

1. *Цель изучения дисциплины*

углубленная профессиональная подготовка аспирантов в области ландшафтной архитектуры.

2. *Задачи изучения дисциплины* освоение необходимых теоретических знаний в области научно-исследовательских работ по ландшафтной архитектуре и садово-парковому искусству.

Дисциплина направлена на базовую профессиональную подготовку.

3. *Содержание*

Тема 1. Ландшафт. Взаимодействие природной и урбанизированной среды. Подходы к увеличению природного потенциала города. Трансформация ландшафта в городском окружении Взаимодействие форм архитектуры и ландшафта. Природные компоненты садово-парковой композиции. Растительность как средство композиции и фактор экологической устойчивости. Растительность, как средство индивидуализации парковых пространств

Тема 2. Историческое развитие ландшафтной архитектуры и социально-экономических отношений по региональной принадлежности Современная ландшафтная архитектура и тенденции её развития. Поиск компенсирующих элементов природы. Поиск средств достижения разнообразия. Пространственная и художественная трансформация фрагментов исторического ландшафта. Технологические аспекты поддержания устойчивости парковой среды

Тема 3. Особенности теоретических и прикладных методов научного исследования в ландшафтной архитектуре. Классификация методов исследования. Общенаучные логические методы. Системный анализ. Эксперимент

Тема 4. Психологические и социологические методы исследования в ландшафтной архитектуре. Роль и значение психологического и социологического инструментария в исследованиях. Тестирование и требования к проведению тестирования. Специфика анкетирования, интервью, беседы группового опроса. Наблюдение и его исследовательские возможности. Метод анализа результатов деятельности. Проблемы интерпретации результатов

Тема 5. Методы, основанные на применении знаний и интуиции специалистов. Методы коллективных экспертных оценок, методы индивидуальных экспертных оценок

4. Требования к предварительной подготовке аспирантов

Дисциплина основывается на результатах освоения следующих дисциплин первого и второго уровней высшего образования: лесные культуры, лесоводство, декоративная дендрология и цветоводство, история градостроительства и архитектуры, садово-парковое искусство, ландшафтное проектирование, ландшафтоведение.

5. Требования к результатам освоения

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- базовые концепции в области ландшафтной архитектуры, в первую очередь – озеленения населенных пунктов;
- современные методы исследований в области ландшафтной архитектуры;
- современные достижения в области ландшафтной архитектуры, в первую очередь – ландшафтного проектирования;

Уметь:

- работать в российских и международных исследовательских коллективах по решению научных и научно-образовательных задач в области ландшафтной архитектуры;
- применять методы теоретического и экспериментального исследования;

- проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, в области ландшафтной архитектуры;
- применять знания в области ландшафтной архитектуры для решения теоретических и прикладных задач, в том числе в области озеленения городов.
- приобретать новые научные и профессиональные знания в области ландшафтной архитектуры, в том числе используя современные информационные технологии;

Владеть:

- методами теоретического и экспериментального исследования в области ландшафтной архитектуры;
- методами комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, в области ландшафтной архитектуры.
- методами теоретического и экспериментального исследования в области ландшафтной архитектуры.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре» относится к элективной дисциплине учебного плана подготовки аспирантов по программе аспирантуры «Лесоведение, лесоводство, лесные культуры, агролесомелиорация, озеленение, лесная пирология и таксация» по научной специальности 4.1.6. «Лесоведение, лесоводство, лесные культуры, агролесомелиорация, озеленение, лесная пирология и таксация»

Интернет-адрес сайта курса: <https://edu.spbftu.ru>.

Дисциплина «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре» осваивается аспирантами на лекционных занятиях, а также в ходе самостоятельной работы.

Получение теоретических знаний связано с изучением материала на лекционных занятиях. В ходе лекций обучающимся рекомендуется:

- вести конспектирование учебного материала;

– обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации по их применению;

– задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Для успешного овладения курсом необходимо посещать все лекции, так как тематический материал взаимосвязан между собой. В случаях пропуска занятия аспиранту необходимо самостоятельно изучить материал.

Аспиранты углубляют и отшлифовывают полученные на лекциях знания, а также получают возможность самостоятельного поиска нового материала и самостоятельного освоения некоторых тем в рамках самостоятельной работы. Поэтому при изучении данной дисциплины важная роль отводится именно самостоятельной работе, о которой написано в п.4.3.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной и научной литературы. Основная функция учебников – ориентировать обучающегося в системе знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены аспирантами по данной дисциплине.

Текущий контроль знаний аспирантов по дисциплине проводится в виде контрольного опроса.

Результат промежуточной аттестации по дисциплине аспирант может в процессе сдачи зачета.

В процессе подготовки к зачету аспирантам следует проработать материалы лекций и рекомендуемую литературу. В ходе приема зачета оцениваются обобщенные результаты обучения по дисциплине: владение теоретическими вопросами дисциплины, оценка умений и навыков, приобретенных в ходе освоения дисциплины.

Зачет сдается в устной форме. Предлагаемые вопросы соответствуют вопросам, подготовленным преподавателем для промежуточной аттестации.

Критерии оценки ответа аспиранта на зачете, а также форма его проведения доводятся преподавателем до сведения аспирантов до начала зачета.

**СВЕДЕНИЯ О ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИИ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

на 20 ____ / 20 ____ учебный год

Рабочая программа переутверждена без изменений / с изменениями на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

(протокол изменений на 20 ____ / 20 ____ учебный год прилагается).

Заведующий кафедрой _____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)

на 20 ____ / 20 ____ учебный год

Рабочая программа переутверждена без изменений / с изменениями на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

(протокол изменений на 20 ____ / 20 ____ учебный год прилагается).

Заведующий кафедрой _____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)

на 20 ____ / 20 ____ учебный год

Рабочая программа переутверждена без изменений / с изменениями на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

(протокол изменений на 20 ____ / 20 ____ учебный год прилагается).

Заведующий кафедрой _____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)